

Paul Roussenq

L'ENFER DU BAGNE

Bagne. Enfer. Prison. Biribi. Torture. Enfermement. Cellule. Cachot. « *On est sans nom. On n'est plus rien* », disait la chanson d'Albert Londres. Résister. Tenir. La Guyane et ses îles. Ceci n'est pas une image d'Épinal. Encore moins un effet positif de la colonisation. Les coups. La faim. La damnation. Et à l'arrivée, la mort et l'abrutissement. Paul Roussenq (1885-1949) a affronté tout cela. Lui, l'anar, le bagnard de Saint-Gilles, « l'Incorrigible », a survécu aux camps de concentration à la française. Il a décrit l'horreur carcérale sous le *sunlight* des tropiques. Un témoignage capital. Sur le passé certes, mais tellement actuel.

Après *La Vie des forçats* d'Eugène Dieudonné, Libertalia poursuit son exploration du système d'enfermement en rééditant *L'Enfer du bagne*, un livre-clé sur Biribi et les îles du Salut. Épuisé depuis 1957, ce texte du forçat qui cumula le plus de jours de cachot en Guyane (3 779 !) est présenté par Jean-Marc Delpuch, docteur en histoire, auteur d'*Alexandre Jacob, l'honnête cambrioleur* (ACL). Il est illustré par Laurent Maffre, artisan de deux adaptations graphiques de *L'Homme qui s'évada* d'Albert Londres et *Les Chambres du cerveau*, d'après Stevenson (Actes Sud BD).



PAUL ROUSSENQ
L'ENFER DU BAGNE

Illustrations de Laurent Maffre
Préface de Jean-Marc Delpuch
Postface d'Albert Londres



9 782918 059028

10€ - 136 pages
Format 14 / 20,5
ISBN 978-2-918059-02-8
Parution : 20 mars 2009

LIBERTALIA

ÉDITIONS LIBERTALIA
21 ter, rue Voltaire - 75011 Paris
www.editionslibertalia.com
Indicatif éditeur 978-2-9528292

LIBERTALIA